

# PRACUJEMY W DOMU Z SZEŚCIOLATKIEM

## Najpiękniejsze miejsce świata

### 1. Karta pracy, część 4, s. 23

Dziecko czyta z rodzicem (lub samodzielnie) nazwy miejscowości. Następnie rysuje znak + pod napisami miasto lub wioska, jeżeli dane zdjęcie przedstawia elementy miasta lub wsi. Dziecko koloruje rysunki.

### ● Zabawa *Domino ruchowe*.

Dziecko z rodzicami siedzą w kole. Jedna z osób pokazuje dowolny ruch, np. klaśnięcie w dłonie. Druga osoba, siedząca obok, powtarza ruch i dodaje własny. W ten sposób każdy powtarza gesty, ruchy swojego poprzednika i uzupełnia je własnym.

### 2. Zabawa przy piosence *Najpiękniejsze miejsce świata*. (link do piosenki na stronie *Żabki*).

### ● Ćwiczenia ruchowe przy akompaniamencie instrumentu (np. garnek, patelnia).

Marsz, skoki obunóż, przeskoki z nogi na nogę, krok dostawny w wyznaczonym przez rodzica kierunku.

### ● Zabawa z piosenką *Najpiękniejsze miejsce świata*.

Potrzebne nam: biało- czerwona chorągiewka (można wykonać samodzielnie).

*I.*

*Są na całym świecie miasteczek tysiące  
i są też wioseczki jak z bajeczki.*

*Tutaj bloki różne, biurowce, wieżowce,  
tam domki, łąki, pola, rzeczki.*

*Ref.:*

*A ja mieszkam właśnie tu, tutaj tulę się do snu.*

*Tutaj swoje mam radości i troski.*

*Każde drzewo tutaj znam, każdą drogę tu i  
tam.*

*To jest mój kawalek Polski.*

*Najpiękniejsze miejsce świata,*

Dziecko:

zatacza przed sobą koła prawą ręką,  
zatacza przed sobą koła lewą ręką,  
zatacza przed sobą duże koła -  
równocześnie ręką lewą i ręką prawą,  
wskazuje, zgodnie z rytmem, różne  
strony - raz lewą, raz prawą ręką.

Dziecko maszeruje po okręgu z równoczesnym  
kołysaniem chorągiewką nad głową,  
zatrzymuje się, wykonuje obrót wokół siebie,  
dłonie, w których trzyma chorągiewkę, składa na  
piersi,  
ponownie maszeruje po okręgu z równoczesnym  
kołysaniem chorągiewką nad głową,  
zatrzymuje się, wykonuje obrót wokół siebie,  
dłonie, w których trzyma chorągiewkę, składa na  
piersi,  
rapuje w prawo, w lewo, w tył i w przód.

*w prawo, w lewo, w tył i w przód!  
Taki to mój mały cud!*

*II.  
Słyszać tu tramwaje i gwar na chodnikach.  
Gdzieś indziej, jak gdaczą sobie kurki.  
W jednym miejscu śmiechy,  
a w drugim muzyka,  
a w trzecim cicho płyną chmurki.*

*Ref.:  
A ja mieszkam właśnie tu, tutaj tulę się do snu.*

*Tutaj swoje mam radości i troski.*

*Każde drzewo tutaj znam, każdą drogę tu i tam.*

*To jest mój kawałek Polski.*

*Najpiękniejsze miejsce świata,  
w prawo, w lewo, w tył i w przód!  
Taki to mój mały cud!*

*III.  
Ktoś pokochał morze lub dom nad jeziorem.  
Ktoś góry, gdzie czystej wody zdroje.*

*Ktoś pokochał ciszę i gwiazdy wieczorem.  
Ja także kocham miejsce swoje.*

*Ref.:  
A ja mieszkam właśnie tu, tutaj tulę się do snu.*

*Tutaj swoje mam radości i troski.*

*Każde drzewo tutaj znam, każdą drogę tu i*

zatacza przed sobą koła prawą ręką,  
zatacza przed sobą koła lewą ręką,  
zatacza przed sobą duże koła -  
równocześnie ręką lewą i ręką prawą,  
wskazuje, zgodnie z rytmem, różne  
strony - raz lewą, raz prawą ręką.

Dziecko maszeruje po okręgu z równoczesnym  
kołysaniem chorągiewką nad głową,  
zatrzymuje się, wykonuje obrót wokół siebie,  
dłonie, w których trzyma chorągiewkę, składa na  
piersi,  
ponownie maszeruje po okręgu z równoczesnym  
kołysaniem chorągiewką nad głową,  
zatrzymuje się, wykonuje obrót wokół siebie,  
dłonie, w których trzyma chorągiewkę, składa na  
piersi,  
rapuje w prawo, w lewo, w tył i w przód.

Dziecko maszeruje w przód, najpierw rozkłada  
ręce na boki, następnie krzyżuje ręce na piersi,  
maszeruje w tył, rozkłada ręce na boki, następnie  
krzyżuje je na piersi,  
powoli unosi ręce w górę,  
opuszcza ręce swobodnie, wykonuje obrót wokół  
siebie.

Dziecko maszeruje po okręgu w prawą stronę,  
miarowo unosi naprzemiennie raz lewą, raz prawą  
ręką, trzymając chorągiewkę,  
wykonuje obrót wokół siebie, kołysząc  
chorągiewką nad głową,  
maszeruje po okręgu w lewą stronę, miarowo  
unosi naprzemiennie raz lewą, raz prawą ręką,  
wykonuje obrót wokół siebie, kołysze

tam.

chorągiewką nad głową,  
rapuje w praw, w lewo, w tył i w przód.

*To jest mój kawałek Polski.*

*Najpiękniejsze miejsce świata,  
w prawo, w lewo, w tył i w przód!  
Taki to mój mały cud!*

- Zabawa *Jestem Polakiem* - rozwijająca zdolność improwizacji muzycznych.  
Potrzebne nam: nagranie piosenki *Najpiękniejsze miejsce świata*, bębenek (garnek, patelnia).  
W rytmie nagrania piosenki dziecko maszeruje w określonym kierunku. Mocne uderzenie w bębenek (patelnię, garnek) i przerwa w muzyce oznaczają zatrzymanie się. Rodzic zwraca się do dziecka: *Jestem Polakiem, ponieważ....*  
Dziecko kończy zdanie.  
Zdanie: *Jestem Polakiem, ponieważ...*, można zastąpić innym zdaniem, np.: *Mieszkam w..., Bardzo lubię swoje miasto, ponieważ...*
- 3. *Herb naszej miejscowości* - wydzieranka z papieru kolorowego.
  - Oglądanie herbu miejscowości, z której pochodzą dzieci. Wyjaśnianie znaczenia herbu.  
Potrzebny nam: obrazek herbu miejscowości, w której mieszkają dzieci.  
Rodzic zwraca uwagę dziecka, z jakich elementów składa się herb, wyjaśnia, co one oznaczają.
  - Wykonanie pracy plastycznej - karta pracy, część 4, s. 24.  
Oglądanie herbów różnych miast. Rysowanie herbu miejscowości dziecka, albo jego wymyślenie.
    - Samodzielne działanie dzieci: rysowanie wnętrza herbu, wydzieranie z papieru w odpowiednich kolorach małych kawałeczków, naklejanie ich na konturach herbu.  
Potrzebne nam: papier kolorowy, klej, kredki.
- 4. Zabawa na świeżym powietrzu.
  - Zabawa ruchowa z elementem równowagi *Góra - dół*.  
Potrzebne nam: rulon z gazety.  
Dziecko wyciąga ręce przed siebie, trzymając za końce rulon z gazety. Na hasło: *Dół* - dziecko wykonuje przysiad i wytrzymuje tak, aż do hasła: *Góra!* - kiedy wraca do pozycji wyjściowej. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy.
- 5. Karta pracy, część 4, s. 24 (ciąg dalszy).  
Rysowanie po śladzie drogi Ady i taty do domu.

