

PRACUJEMY W DOMU Z SZEŚCIOLATKIEM

Motyle i kwiaty.

1. Karta pracy, część 4, s. 39.

Nazywanie zwierząt przedstawionych na zdjęciach. Otaczanie pętlą owadów.
Dokańczanie rysunku motyla według wzoru.

● Opowieść ruchowa przy muzyce.

Potrzebne nam: nagranie muzyki o pogodnym charakterze.

Rodzic zwraca się do dziecka:

- *Nastala wiosna. Dzisiaj wybierzemy się na łąkę.*

Dziecko spaceruje za rodzicem w określonym kierunku, w rytmie muzyki.

Podczas przerwy w muzyce rodzic mówi:

- *Jak tu pięknie! Tyle kwiatów i miękka, świeża trawa!*

Dziecko nabiera powietrza nosem i wydycha ustami na samogłosce - *oo!*
i sylabie - *aach!*

Ponownie maszeruje w rytmie nagrania muzycznego. Podczas przerwy
w muzyce rodzic kontynuuje:

- *Czy czujesz, jak pachną kwiaty i kwitnące krzewy?*

Dziecko zatrzymuje się, nabiera powietrza nosem, a wypuszcza ustami
naśladując wachanie kwiatów, a następnie udaje kichnięcie.

Ponownie maszeruje, rodzic mówi:

- *Pora odpocząć. Kładziemy się na trawie i powoli oddychamy.*

Dziecko wykonuje wdech nosem, wydech ustami, następnie wdech ustami
i wydech ustami.

- *Zasypiamy, słuchamy wiosennej muzyki.*

W tle słychać cichą muzykę. Dziecko miarowo oddycha, z dłońmi ułożonymi
na przeponie.

- *Zaczyna powiewać wiatr, szumi trawa. Wiatr wieje coraz mocniej i mocniej.*

Dziecko przechodzi do pozycji stojącej. Nabiera powietrza nosem i wypuszcza
je, równocześnie wypełniając powietrzem policzki.

2. Zabawy z sześcianiem.

● Przypomnienie cech kwadratu.

Rodzic mówi:

- *Nakreśl w powietrzu kształt kwadratu.*

- *Jakie są boki kwadratu?*

● Zapoznanie z sześcianiem.

Potrzebne nam: kilka sześciąt różniących się wielkością.

Rodzic pokazuje dziecku kilka sześciątów różniących się wielkością. Nazywa figury. Dziecko je ogląda. Liczy ściany. Określa ich kształt - kwadrat. Układa figury według wzrastającej wielkości, a potem - według malejącej.



- Karta pracy, część 4, s. 40.
Oglądanie sześciątów. Określanie różnic i podobieństw między nimi. Oglądanie rozłożonego sześciątka - jego siatki. Liczenie kwadratów. Rysowanie na każdej ścianie innego owada. Oglądanie obrazków sześciątka w różnym położeniu.
 - Zabawy z sześciątkiem - kostką.
Rodzic pokazuje dużą kostkę z krążkami lub liczbami (można zrobić kostkę samodzielnie).
 - Dziecko rzuca kostką i wykonuje tyle czynności podanych przez rodzica, ile oczek (lub jaką liczbę) wyrzucono na kostce. Czynności: podskoki, skłony, przysiady, okrzyki itp.
 - Dziecko rzuca kostką i podaje liczbę większą (lub mniejszą) o jeden w stosunku do liczby oczek wyrzuconych na kostce. Na zakończenie dziecko przypomina kształt jakiej bryły ma kostka.
3. Ćwiczenia gimnastyczne - metodą Rudolfa Labana.
Potrzebne nam: nagranie muzyki marszowej, paski kolorowej bibuły lub kolorowe sznureczki.

- *Zgodnie z muzyką* - dziecko wraz z rodzicami maszeruje po obwodzie koła, na palcach, gdy nagranie muzyki jest głośne, a w przysiadzie, gdy nagranie muzyki jest ciche.
 - *Tańczące bibułki* - przy nagraniu dowolnej muzyki dziecko wraz z rodzicem swobodnie tańczy, poruszając paskami bibuły trzymanymi najpierw w prawej, potem w lewej ręce. Podczas przerwy w muzyce, przykucają i układają z bibułki dowolne kształty na podłodze.
 - *Po kole* - na podłodze dziecko układa koła z bibułki i skacze dookoła nich obunóż w jedną i w drugą stronę.
 - *Powitalna bibułka* - dziecko dotyka bibułką różnych części ciała, wymienianych przez rodzica.
 - *Jak najwyżej* - dziecko wyrzuca bibułkę do góry, obserwuje jej opadanie, i łapie ją tuż nad podłogą.
 - *Sprytne palce* - dziecko chwyta palcami stopy bibułkę leżącą na podłodze i podaje ją sobie do rąk.
 - *Rysujemy ósemkę* - dzieci przekładają bibułkę z ręki do ręki na kształt ósemki pomiędzy rozstawionymi nogami.
 - *Lustro* - dziecko zaprasza do pary rodzica. Jedno z nich jest lustrem, które odbija ruchy partnera, naśladując je.
 - *Wiatr i wiaterek* - dziecko dmucha na paski bibuły z większym i mniejszym nateżeniem.
 - *Latające owady* - dziecko zagnięta bibułkę w kulkę, rzuca ją przed siebie i podąża jej śladem.
 - *Marsz z muzyką* - dziecko wraz z rodzicami rytmicznie maszeruje dookoła pokoju przy nagraniu marszowej melodii. Podczas przerwy w muzyce przykucają i wyskakują w górę.
4. Zabawy na świeżym powietrzu lub krótki spacer po najbliższej okolicy.
5. Ćwiczenia w określaniu wartości logicznej zdań.

Potrzebne nam: materiałowa chustka (np. szyfonowa).

Dziecko dostaje szyfonową chustkę, rodzic wypowiada zdania. Jeżeli dziecko uzna, że zdanie jest prawdziwe, porusza chustką nad głową. Jeżeli sądzi, że nie jest prawdziwe - siedzi bez ruchu.

***Czy to prawda, czy to fałsz,
gdy odgadniesz sygnał dasz.***

- *Konik polny w wodzie gra.*

- *Żaba dwie głowy ma.*

- *Biedroneczki są w kropeczki.*

- *Motyle mają ciepłe czapeczki.*

- *Stokrotka jest czerwona.*
- *Ważka jest większa niż wrona.*

- Kolorowanka *Łąka w maju.*

Potrzebne nam: wyprawka, karta L, kredki.

- Karta pracy, część 4, s. 41.

Rysowanie szlaczków po śladach, a potem samodzielnie. Rysowanie motyla po śladach. Kolorowanie rysunku. Rysowanie po śladzie drogi motyla do stokrotki.

