

# PRACUJEMY W DOMU Z SZEŚCIOLATKIEM

Wiosna na łące.

1. Propozycje zabaw i aktywności do wykonania w domu.

- Zabawa *Na wiosennej łące*.

Potrzebne nam zaangażowanie wszystkich członków rodziny.

Dzieci wspólnie z rodzicami próbują naśladować ruchy zwierząt i roślin żyjących na wiosennej łące (np. *stokrotki* - stanie ze złączonymi nogami, prosto, z głową wyciągniętą do góry, z rozłożonymi rękami; *pszczołki* - bieganie po pokoju w dowolnym kierunku, machanie rękami - skrzydełkami, wydawanie dźwięków bz, bz... itp.). Potem wszyscy razem przedstawiają wiosenną łąkę, wcielając się w wybrane rośliny i zwierzęta.

- Karta pracy, część 4, s. 42.

Liczenie pszczół. Łączenie pszczół z obrazkiem plastrów, do których lecą. Kończenie kolorowania plastrów miodu.

2. Zabawy przy piosence *Wiosna na łące*.

- Ćwiczenia rozwijające aparat ruchu w rytmie akompaniamentu na dowolnie wybranym przez dziecko instrumencie (garnek, patelnia, pokrywki).

Dziecko maszeruje po okręgu koła, biega na palcach, przeskakuje z nogi na nogę, wykonuje skoki obunóż; podczas przerwy w muzyce: robi skok w przód, dwa kroki w tył; skok w przód, skok w tył, obrót wokół siebie.

- Zabawa z piosenką *Wiosna na łące*.

### Zwrotka I

*Dziś na łąkę przyszła Wiosna  
w kwiecistej sukience  
budzi maki i stokrotki,  
jaskry i kaczeńce.*

### Refren:

*Ptaki trele wyśpiewują,*

*świeci ciepłe słońce,*

*w rosie kąpią się biedronki,  
Wiosna już na łące!*

### Zwrotka II

*Świerszcz zielone stroi skrzypce,  
da dziś pierwszy koncert.*

*Tańczą pszczoły i motyle,*

*żabki i chrabąszcze.*

### Refren:

*Ptaki trele wyśpiewują,*

*świeci ciepłe słońce,*

*w rosie kąpią się biedronki,  
Wiosna już na łące!*

### Zwrotka III

*Tak się wszyscy cieszą wiosną,  
tańczą i śpiewają,  
nawet krecik wyszedł z norki,*

*z myszką płasa żwawo.*

### Refren:

*Ptaki trele wyśpiewują,*

*świeci ciepłe słońce,*

Dzieci:

dziecko w przysiadzie czeka na  
przyjście wiosny,  
płynnie przechodzi z przysiadu, do  
pozycji stojącej.

Dziecko maszeruje po kole, w lewą  
stronę,  
zatrzymuje się, porusza dłońmi  
uniesionymi w górę,  
wykonuje obrót wokół siebie,  
wykonuje ukłon.

Dziecko zaprasza do zabawy rodzica,  
maszerują wężykami w dowolnych  
kierunkach,  
zatrzymują się, naśladują ruchy  
skrzydeł,  
wykonują dwa podskoki obunóż.

Dziecko maszeruje po kole, w prawą  
stronę,  
zatrzymuje się, porusza dłońmi  
uniesionymi w górę,  
wykonuje obrót wokół siebie,  
wykonuje ukłon.

Dziecko przenosi ręce na biodra,  
wykonuje podskoki w miejscu,  
miarowo klaszcze,  
biegnie w miejscu drobnymi  
kroczkami, dłonie - łapki kreta  
trzyma przed sobą,  
małymi kroczkami wykonuje obrót  
wokół siebie.

Dziecko maszeruje po kole, w prawą  
stronę,  
zatrzymuje się, porusza dłońmi  
uniesionymi w górę,

w rosie kapią się biedronki,  
Wiosna już na łące!

wykonuje obrót wokół siebie,  
wykonuje ukłon.

- Zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa *Wiosenna pogoda*.

Dziecko spaceruje po pokoju. Na hasło *Burza* - zatrzymuje się, klaszcząc nad głową i równocześnie mówiąc *bum, bum, bum*. Ponownie spaceruje, na hasło *Lekki wiatr* - dziecko przeskakuje z nogi na nogę. Ponowny marsz, na hasło *Słońce* - unosi ręce w górę, porusza nimi w nadgarstkach.

### 3. Wykonanie biedronek.

- Rozmowa na temat budowy biedronki.

Potrzebne nam: duże zdjęcie/obrazek biedronki.

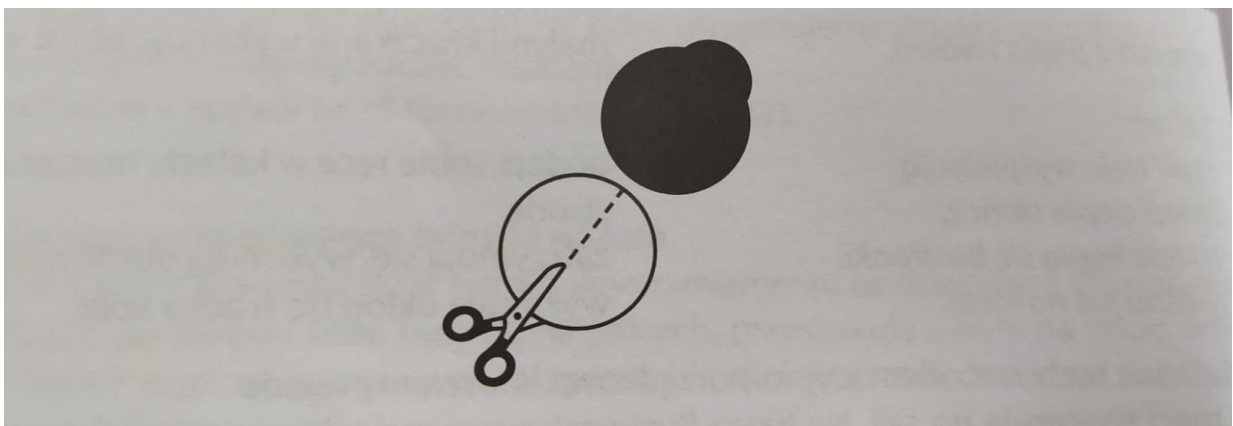
Rodzic na zdjęciu/ilustracji pokazuje części ciała biedronki, nazywa je (pancerz, pod nim skrzydła, głowa, oczy, aparat gębowy, nogi, czułki).

💡 Biedronki należą do rodziny chrząszczy. Przechodzą przez stadia przeobrażenia (jak np. motyl). W Polsce najczęściej spotykanymi gatunkami biedronek są dwukropki i siedmiokropki, co oznacza, że liczba kropek nie wskazuje na wiek, tylko na gatunek. Biedronki są pożyteczne, bo zjadają mszyce - szkodniki roślin.

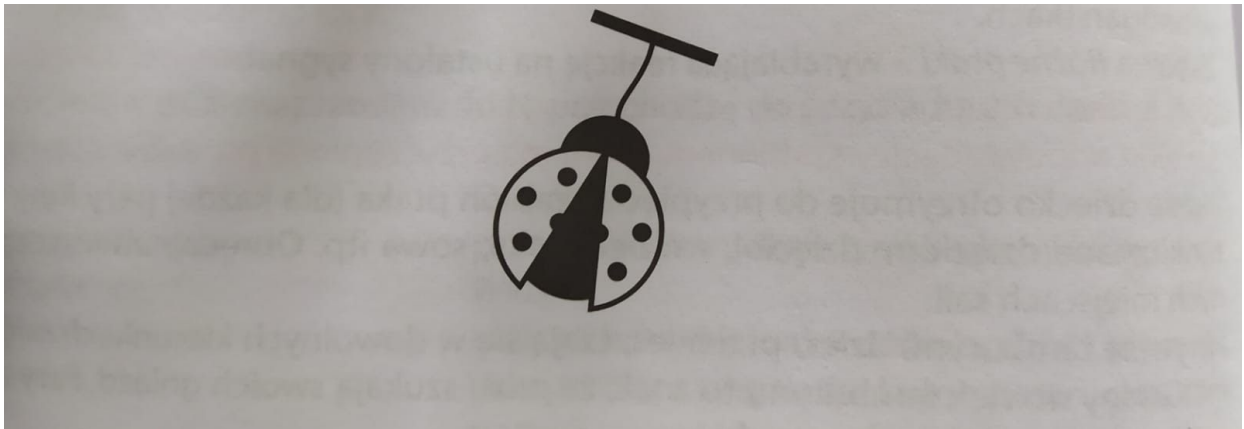
- Zapoznanie ze sposobem wykonania prac.

Potrzebne nam: patyki, nici (grube), przygotowane wcześniej przez rodzica wzory biedronek na czarnym i czerwonym kartonie, nożyczki, klej.

- Przymocowanie półmetrowej nitki do każdego patyka.
- Wycinanie wzorów.
- Składanie czerwonego krążka na pół, rozprostowanie go, a następnie rozcięcie wzdłuż linii zgięcia.



- Naklejanie na czarny korpus biedronki dwóch czerwonych skrzydełek.
- Dorysowanie flamastrami (gdy klej przeschnie) kropek na skrzydełkach.
- Przymocowanie nitki do biedronki.



4. Spacer po najbliższej okolicy - obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie.
5. Ćwiczenia logorytmiczne *Rób to, o czym mówi wiersz.*  
Dziecko wraz z rodzicem porusza się zgodnie z tekstem wypowiedzianego przez rodzica wierszyka.

*Zrób do przodu cztery kroki,*

*i rozejrzyj się na boki.*

*Tupnij nogą raz i dwa,*

*ta zabawa nadal trwa.*

*Teraz w lewo jeden krok,*

*przysiad, i do góry skok.*

*Zrób do tyłu kroków trzy,*

*by koledze otrzeć łzy.*

*Kłaśnij w ręce razy pięć,*

*na klaskanie też masz chęć!*

*Wokół obróć się, raz dwa,*

*piłka skacze hop - sa - sa.*

*Ręce w górę i na boki,*

*zrób zajęcze cztery skoki.*

*Gdy się zmęczysz, poleż sobie,*

*i wyciągnij w górę nogę.*

- Aktywne słuchanie muzyki Antonia Vivaldiego *Cztery pory roku. Wiosna.*  
Potrzebne nam: duży, zielony kawałek materiału (np. zielona chusta); nagranie utworu Antonia Vivaldiego *Cztery pory roku. Wiosna*; kolorowy papier; nożyczki;

<https://www.youtube.com/watch?v=TI8Z-tr73ss>

Dziecko wycina różne kwiaty z kolorowego papieru i układa je na dużym zielonym kawałku materiału. Podczas zabawy wchodzi w rolę wiosennego wiatru, który pojawił się nad majową łąką. Dziecko chwytając kawałek materiału

i unosi go w górę. Ilustruje muzykę następującym ruchem:

- fragment wykonany głośno: dziecko porusza materiałem w taki sposób, aby kwiatki podskakiwały wysoko.
- fragment wykonany cicho: dziecko delikatnie porusza materiałem, w taki sposób, aby kwiatki podskakiwały niezbyt wysoko.
- dziecko improwizuje ruchy wiatru, biega po pokoju zgodnie z charakterem muzyki; kładzie się na podłodze, jeszcze nieznacznie poruszając rękami i nogami, ale coraz wolniej, aż na koniec zabawy *wiatr cichnie* i dziecko zastyga bez ruchu.

