

PRACUJEMY W DOMU Z SZEŚCIOLATKIEM

Co jest cięższe, a co lżejsze?

1. Utrwalanie piosenki *Dziwni goście*, nauka zwrotek.

- Ćwiczenia emisyjne.

Ćwiczenia z wykorzystaniem słów i sylab, melodii wymyślonych przez rodzica.:

- *Złość, złość - mam jej dość; radość wielka, he, he, he, o, o!*

- Zabawa *Wyrażamy emocje* - rozwijająca zdolność koncentracji podczas działania oraz koordynacji słuchowo - wzrokowo - ruchowej.

Potrzebne nam: nagranie piosenki *Dziwni goście*, instrument - garnek/patelnia/butelka wypełniona kaszą/klocki.

Przykład:

W rytmie nagrania piosenki dziecko maszeruje w dowolnym kierunku. Na przerwę w nagraniu dziecko zatrzymuje się, a rodzic gra na wybranym instrumencie i czyta tekst Bożeny Formy:

*Kiedy na niebie słońeczko świeci,
cieszą się bardzo dorośli i dzieci.*

Rodzic zadaje pytanie:

- *W jaki sposób można wyrazić emocje dorosłych i dzieci, o których jest mowa w wierszyku?*

Rodzic tak kieruje wypowiedziami dziecka, żeby uzyskać odpowiedzi: *poprzez śmiech, podskoki, klaskanie*. Następnie dziecko powtarza wspólnie z rodzicem tekst. W rytmie wygrywanym na instrumencie dziecko klaszcze, podskakuje.

Na zakończenie dziecko próbuje naśladować wszystkie wymienione przez siebie emocje.

Zabawę powtarzamy, przedstawiając dziecku kolejne wierszyki. Dziecko recytuje je zgodnie z rytmem proponowanym przez rodzica grającego na instrumencie.

*Dzisiaj po niebie płyną czarne chmury,
deszcz pada i każdy ma humor ponury.*

Dziecko porusza się, przenosi ciężar ciała z nogi na nogę; powtarza tekst znudzonym głosem, zgodnie z rytmem wygrywanym na instrumencie.

*Kiedy mam zły humor i kiedy mnie złość dopadnie,
jestem niegrzeczny, choć dobrze wiem, że to bardzo nieładnie.*

Dziecko grozi palcem, recytując tekst oburzonym tonem, zgodnie z rytmem wybijanym na garnuszku.

*Kiedy dziecko się boi ciemności dookoła,
wtedy mamę i tatę do siebie głośno woła.*

Dziecko robi przerażoną minę i recytuje tekst szeptem, zgodnie z rytmem.

*Płaczę, kiedy jest mi smutno i wszystkiego dosyć mam,
łzy mi płyną po policzkach i chcę zostać wtedy sam.*

Dziecko powtarza tekst płaczącym głosem, zgodnie z rytmem.

2. *Co jest cięższe, a co lżejsze?* - zapoznanie z wagą szalkową.

Potrzebne nam: obrazek wagi szalkowej, opis jej budowy (można zasięgnąć pomocy internetu).

Dziecko ogląda wagę, nazywa jej części za rodzicem.

● Ćwiczenie z zastosowaniem zamysłu wagi szalkowej.

Potrzebne nam: dowolne przedmioty użytku codziennego wybrane przez dziecko (np.: miś, jabłko, lalka, piłka, plastikowe klocki).

Rodzic tłumaczy, że dziecko będzie porównywać wagę (masę) wybranych przez siebie przedmiotów za pomocą własnych rąk, wyciągniętych w górę i zgiętych w łokciu na podobieństwo wagi szalkowej.

Np.: rodzic kładzie na lewej ręce misia, a na prawej trzy klocki.

- *Co jest cięższe? Po czym to poznaliście?*

- *Co jest lżejsze? Po czym to poznaliście?*

Ćwiczenie można powtórzyć z innymi przedmiotami, także takimi, które będą ważyły tyle samo.

● Karta pracy, część 4, s. 55.

Kolorowanie w każdej parze cięższego przedmiotu. Kończenie rysowania wag według wzoru.

● Zabawa ruchowa *Waga*.

Dziecko zaprasza rodzica do pary. Stają naprzeciwko siebie. Podają sobie ręce i naprzemiennie wykonują przysiady.

3. Ćwiczenia gimnastyczne.

Potrzebne nam: kolorowa chusta/szalik.

- Marsz po obwodzie koła, dłonie oparte na biodrach - kciuk znajduje się z przodu, a pozostałe palce - z tyłu. (Należy zwrócić uwagę na wyprostowane plecy, wciągnięty brzuch, wysokie podnoszenie kolan).

- Swobodny bieg po pokoju, na hasło - *Wichura* - podbieganie przez dziecko do ściany i przyleganie do niej plecami, ramiona ułożone w skrzydełka, brzuch wciągnięty.
- Marsz po pokoju, szalik leży na głowie, złożony na pół, odliczenie sześciu kroków, wspięcie się na palce, uniesienie ramion w górę, wdech nosem, opuszczenie ramion, wydech ustami.
- Leżenie na brzuchu, ramiona wyprostowane (są przedłużeniem tułowia), na sygnał podniesienie głowy i rąk z szalikiem nisko nad podłogą, wytrzymanie około 5 sekund, opuszczenie głowy i rąk.
- Siad prosty, podparty z tyłu, rozłożony szalik leży na podłodze - zwijanie szalika jedną nogą, zgiętą w kolanie, przesuwając go palcami stopy. Potem - zmiana nóg.
- Pozycja stojąca, trzymanie szalika za plecami jedną ręką, podniesioną do góry - łapanie szalika od dołu drugą ręką, opuszczoną, zgiętą w łokciu, przeciąganie szalika rękami, naśladowanie wycierania się ręcznikiem. Potem - zmiana rąk.
- Ćwiczenie w parze z rodzicem: siad prosty w rozkroku naprzeciw siebie, oparcie stóp o stopy partnera, trzymanie dwóch szalików wyciągniętymi do przodu rękami (jak do przeciągania liny), naprzemienne pociąganie za szaliki przez ćwiczących, odchylanie się i pochylanie partnera.
- Marsz po obwodzie koła - ramiona z szalikiem wyciągnięte do góry.
- Spacer po najbliższej okolicy. Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie.

4. Zabawa *Miny i minki*.

Dzieci mimiką naśladują polecenia rodzica:

Jesteś smutny/na.

Jesteś zdziwiony/a.

Jesteś przestraszony/a.

Dmuchasz na płomień świecy.

Śpisz.

Dziecko:

układa usta w podkówkę,

marszczy czoło,

szeroko otwiera oczy, otwiera usta, tak jakby chciał/a powiedzieć głoskę O,

wykonuje głęboki wdech i wydech,

zamyka oczy.

- Zabawa *Witanie się z różnymi częściami ciała*.

Potrzebne nam: instrument - garnek/patelnia/butelka wypełniona ryżem.

Dziecko porusza się podskokami po pokoju w rytmie wystukiwanym przez rodzica na instrumencie. Mocniejsze uderzenie w instrument jest sygnałem do zatrzymania się. Dziecko wykonuje polecenia rodzica:

- *Powitaj rączkami czoło.*
- *Powitaj rączkami brzusek.*

- Powitaj rączkami łydki.
- Powitaj rączkami stópki (łokcie, uda, plecy, uszy itp.)
- Słuchanie wiersza Ewy Małgorzaty Skorek *Nazwy miesięcy* - utrwalanie nazw miesięcy. W miejscach oznaczonych * dzieci powtarzają za rodzicem - na jednym wydechu - nazwy miesięcy.

Jakie miesiące

w roku mamy?

Czy wszystkie nazwy

miesiący znamy?

Komu nie sprawi

trudu zadanie,

niech rozpoczyna

ich wyliczanie.

Powietrza dużo

buzia nabiera

i na wydechu

nazwy wymienia:

- *styczeń, luty, marzec, kwiecień, maj, czerwiec, lipiec, sierpień, wrzesień, październik, listopad, grudzień.**

Jeśli za trudne

było zadanie

ćwicz dalej z nami

to wyliczanie:

- *styczeń, luty, marzec, kwiecień, maj, czerwiec, lipiec, sierpień, wrzesień, październik, listopad, grudzień.**

- Zabawa *Przyjazny dotyk*.

Potrzebne nam: nagranie spokojnej, relaksacyjnej muzyki.

Rodzic poprzedza zabawę krótką rozmową na temat tego, jakie gesty

i czynności wobec drugiego człowieka są miłe, a jakie nie są miłe. Następnie włącza nagranie spokojnej, relaksacyjnej muzyki, w czasie której dziecko spaceruje po pokoju i wykonują polecenia wygłoszone przez rodzica półgłosem:

- *Przytul mamusię.*

- *Przywitaj się uprzejmie z tatusiem.*

- *Pogłaszcz siostrę/brata po głowie.*

5. Słuchanie piosenki *Hymn dzieci* (sł. i muz. Jolanta Kucharczyk). Rozmowa na temat tekstu piosenki. - Link do piosenki w folderze *Żabki*.

I. Masz skórę czarną, żółtą albo białą,

*czy mieszkasz w Polsce, czy też w innym kraju,
to jesteś dzieckiem, tak jak ja,
i chcesz tak żyć, jak chcę żyć ja.*

*Ref.: Każde dziecko na świecie chce bezpiecznie żyć,
każde dziecko na świecie chce szczęśliwe być.
Chce mieć dobrych rodziców i dom chce własny mieć,
dobrze uczyć się, pięknie bawić się,
przecież tak mało chce!*

*II. Niech żadne dziecko już nie będzie głodne,
niech widzi tylko sprawiedliwość, dobro.
Więc wszyscy w zgodzie muszą żyć,
na świecie pokój musi być.*

*Ref.: Każde dziecko na świecie chce bezpiecznie żyć,
każde dziecko na świecie chce szczęśliwe być.
Chce mieć dobrych rodziców i dom chce własny mieć,
dobrze uczyć się, pięknie bawić się,
przecież tak mało chce!*

*III. Niech tu, na Ziemi, słońce zawsze świeci
i niech szczęśliwe będą wszystkie dzieci.
Bo przecież pięknie można żyć,
śnić tylko najpiękniejsze sny.*

*Ref.: Każde dziecko na świecie chce bezpiecznie żyć,
każde dziecko na świecie chce szczęśliwe być.
Chce mieć dobrych rodziców i dom chce własny mieć,
dobrze uczyć się, pięknie bawić się,
przecież tak mało chce!*

- Rozmowa na temat piosenki.

Rodzic pyta dzieci:

- *Czego pragnie każde dziecko?*
- *Czy każde dziecko jest bezpieczne i szczęśliwe?*
- *Czy dzieci innych ras, mające inny kolor skóry różnią się jeszcze czymś od nas?*

