

## PRACUJEMY W DOMU Z SZEŚCIOLATKIEM

Zabawki ekologiczne.

1. Wykonanie pracy plastycznej *Symbol recyklingu*. Wyjaśnienie przez rodzica pojęcia *recykling*.

Potrzebne nam: symbol z opakowania nadającego się do recyklingu, kartka z konturem symbolu recyklingu przygotowana wcześniej przez rodzica, zielona plastelina, zielona farba, zielony papier kolorowy, klej.

Rodzic pokazuje dziecku symbol recyklingu i pyta: *Czy wie, co on oznacza i gdzie może się znajdować?* Następnie daje dziecku przygotowane wcześniej kontury symbolu. Dziecko ozdabia go w wybrany przez siebie sposób.

- Pokaz mody *Siatkowe kamizelki*.

Potrzebne nam: zaangażowanie wszystkich członków rodziny, przygotowane wcześniej przez rodzica plastikowe siatki/reklamówki - kamizelki, markery.

Przed rozpoczęciem zabawy rodzic odcina kilka centymetrów siatki na role i przecina ją z przodu - tak, aby miała ona formę kamizelki. Przygotowuje je dla każdego członka zabawy. Następnie zachęca osoby biorące udział w zabawie do ozdobienia swojej kamizelki. Na koniec zostaje zorganizowany pokaz mody.

2. Rozmowa na podstawie piosenki *Świat w naszych rękach* (sł. Łukasz Tartas, muz. Weronika Korthals) - *Co to jest recykling?*

- I. *Ci co lubią segregację  
otóż oni mają rację.  
Gdy w osobne pojemniki  
lecą papier, szkło, plastiki.*

Ref.: *Cały świat jest w naszych rękach  
właśnie o tym ta piosenka.  
Możesz dbać o cały świat  
choć masz niewiele lat. (2x)*

- II. *A recykling trudne słowo.  
Chodzi o to by na nowo  
z naszych śmieci zrobić coś:  
papier, plastik albo szkło.*

Ref.: *Cały świat jest w naszych rękach  
właśnie o tym ta piosenka.  
Możesz dbać o cały świat  
choć masz niewiele lat. (2x)*

- III. *Więc dorośli oraz dzieci.  
Posłuchajcie.*

*Sprawą śmieci trzeba zająć się dziś,  
żeby jutro dobrze żyć.*

Ref.: *Cały świat jest w naszych rękach  
właśnie o tym ta piosenka.  
Możesz dbać o cały świat  
choć masz niewiele lat. (2x)*

- Rozmowa na temat piosenki.

Rodzic pyta:

- *Na czym polega segregacja śmieci?*
  - *Co to jest recykling?*
  - *Dlaczego sprawą śmieci trzeba zająć się szybko?*
  - *W jaki sposób dzieci mogą dbać o cały świat?*
- Ilustrowanie ruchem słów piosenki i równoczesne próby śpiewania jej tekstu.

### Zwrotka I.

*Ci co lubią segregację  
otóż oni mają rację.*

*Gdy w osobne pojemniki  
leca papier, szkło, plastiki.*

### Ref.:

*Cały świat jest w naszych rękach  
właśnie o tym ta piosenka.  
Możesz dbać o cały świat  
choć masz niewiele lat. (2x)*

### Zwrotka II.

*A recykling trudne słowo.  
Chodzi o to by na nowo  
z naszych śmieci zrobić coś:  
papier, plastik albo szkło.*

### Ref.:

*Cały świat jest w naszych rękach  
właśnie o tym ta piosenka.  
Możesz dbać o cały świat  
choć masz niewiele lat. (2x)*

### Zwrotka III.

*Więc dorośli oraz dzieci.*

*Posłuchajcie.  
Sprawą śmieci trzeba zająć się dziś,*

*żeby jutro dobrze żyć.*

### Ref.:

*Cały świat jest w naszych rękach  
właśnie o tym ta piosenka.  
Możesz dbać o cały świat  
choć masz niewiele lat. (2x)*

Dziecko:

wskazuje palcem w powietrzu,  
pokazuje oba kciuki uniesione  
w górę,  
klaszcze w poziomo ułożone dłonie,  
naśladuje gest rzutu do celu.

Rysuje obiema dłońmi kształt koła,  
swobodnie kołysze się na boki,  
rysuje obiema dłońmi kształt koła,  
swobodnie kołysze się na boki.

Palec wskazujący unosi w górę,  
wykonuje gest od złożonych, do  
rozłożonych dłoni,  
na słowo *coś* klaszcze,  
wskazuje palcem na kolejne rzeczy.

Tak jak wyżej.

Pokazuje wysokiego (ręka w górę)  
i niskiego (ręka w dół) człowieka,  
przykłada rękę do ucha,  
wykonuje gest wskazywania całą  
dłonią, na koniec wersu - składa dłoń  
w pięść,  
wskazuje prawą dłonią szeroko  
uśmiech od ucha do ucha.

Tak jak wyżej.

- Układanie zdań ze słowami *śmieci, segregacja, recykling*.  
Pierwsze zdanie układa rodzic. Później propozycje zdań podaje dziecko.  
Np.: *Śmieci trzeba wkładać do odpowiednich pojemników.*  
*Segregacja powoduje, że jest większy porządek.*  
*Recykling może być zabawny.*

3. *Czy instrumenty muzyczne mogą być ekologiczne?* - tworzenie instrumentów z recyklingu.
- *Burza mózgów Czy instrumenty muzyczne mogą być ekologiczne?*  
Rodzic zadaje dzieciom pytania:
    - *Co to znaczy, że instrument jest ekologiczny?*
    - *Czy instrumenty mogą pochodzić z recyklingu?*
  - Wykonanie instrumentów muzycznych według własnego pomysłu. Mogą to być np.: grzechotki z pojemników po jogurtach; kawałek gazety, który, gdy go zgnieciemy szeleści; kartonowy pojemnik po chusteczkach ze "strunami" z gumek recepturek.  
Potrzebne nam: opakowania po jogurtach, różnego rodzaju ziarna, makaron, gruba taśma klejąca, kartonowy pojemnik po chusteczkach, gumki recepturki, nożyczki, markery.  
Dziecko z pomocą rodzica wykonuje i ozdabia różnego rodzaju instrumenty ekologiczne dla każdego członka rodziny.
  - Orkiestra do piosenki *Świat w naszych rękach*.  
Potrzebne nam: zaangażowanie wszystkich członków rodziny, własnoręcznie wykonane instrumenty z poprzedniego ćwiczenia, nagranie piosenki.  
Dzieci wraz z pozostałymi członkami rodziny śpiewają piosenkę i wygrywają jej rytm na wykonanych przez siebie instrumentach.
4. Spacer po najbliższej okolicy - wyszukiwanie rzeczy wykonanych z plastiku.  
Dziecko wyszukuje wzrokiem i opisuje plastikową rzecz, zadaniem rodziców jest jej odgadnięcie.
- Zabawa orientacyjno - porządkowa *Rzeczy z plastiku*.  
Dziecko porusza się po ogródku/pokoju. Rodzic wymienia nazwy rzeczy wykonanych z różnych materiałów. Kiedy zostanie wymieniona rzecz wykonana z plastiku, dziecko zastyga w bezruchu. Zabawę można kontynuować, aż nie skończą się pomysły 😊.
5. Praca plastyczno - techniczna *Ekologiczny samochód*.  
Potrzebne nam: plastikowa butelka, cztery plastikowe korki, dwa patyczki do szaszłyków, plastelina, papier kolorowy, flamastry, nożyczki, klej.  
Rodzic przekłuwa butelkę w dwóch miejscach (u góry i u dołu). Będą to miejsca, przez które należy przełożyć patyczki do szaszłyków, a do nich przymocować plasteliną korki - koła. Papier kolorowy posłuży dziecku do dowolnego ozdobienia *ekologicznego samochodu* i np.: stworzenia pasażerów.

